

Bureaux et atelier, Desnoyers Mercure & Associés architectes Montréal



LE PROJET - Desnoyers Mercure & associés ayant eu pendant plus de 30 ans son pied-à-terre dans une maison sur la rue Université à Montréal, commençait à se trouver à l'étroit et ressentait une baisse d'efficacité reliée avec l'aménagement rétro de ses locaux. Des recherches furent entreprises qui aboutirent à la découverte d'un bâtiment industriel sur la rue de Courcelles. L'édifice offrait entre autres avantages des espaces bien éclairés, un emplacement adjacent au centre-ville bénéficiant d'accès faciles et variés, et des possibilités pour l'expansion future si cela s'avérait nécessaire.

LA PROBLÉMATIQUE - L'aménagement des bureaux devait se faire en tenant compte des nouvelles méthodes de travail combinant le besoin de se regrouper pour le travail en équipe, et le besoin de séparer les espaces individuels afin de permettre un certain niveau d'intimité pour les tâches qui demandent plus de concentration. Le tout devait tenir compte d'un budget plutôt limité et d'un temps d'exécution serré.

LE CONCEPT - L'accueil est l'élément central et la plaque tournante de l'aménagement. La réception se devait d'être efficace et accueillante mais aussi, comme premier coup d'oeil du chez-soi DMA, une bonne représentation de la qualité des services et du produit DMA. Les deux salles de conférences sont situées près de l'entrée et peuvent être utilisées séparément ou en combinaison. Les ateliers occupent le plus bel espace, ceinturé sur trois côtés de grandes fenêtres panoramiques. Les bureaux privés sont un peu en retrait dans la portion la plus tranquille de l'espace. Une salle à manger, avec cuisine et petit salon, jouit d'un emplacement central et de grandes fenêtres. Celle-ci a été aménagée pour permettre au personnel de se retrouver durant les pauses. En général, les matériaux utilisés ont été choisis dans la gamme économique par souci de respect des budgets, mais aussi ont été ingénieusement intégrés pour créer une ambiance en harmonie avec les tendances design du bureau et le caractère industriel du bâtiment.