



Le Musée de la civilisation de Québec est une construction de plus de 15 000 mètres réalisée au coeur du Vieux-Québec, tout près de la Place Royale, sur le bord du fleuve et dans un secteur où les bâtiments occupent presque 100% du terrain où ils sont construits. Ce principe d'implantation a été respecté. Les voies publiques qui entourent et desservent la propriété sont définies par la masse même des bâtiments dont la ligne de construction coïncide avec la ligne de propriété. De forme rectangulaire, le musée comprend trois volumes contigus le long de la rue Dalhousie entre le fleuve et la rue St-Pierre et que domine la falaise et la haute-ville de Québec. Les deux segments des extrémités contiennent les salles d'exposition sur deux niveaux

tandis que le pavillon central réunit les deux entrées et les principaux axes de circulation et services de réception pour le public.

Lauréat d'un concours architectural provincial, le projet a été reconnu pour sa capacité à intégrer en douceur ses importants volumes et conséquemment sa très forte visibilité avec l'échelle des éléments historiques vénérés de son voisinage immédiat où se trouve la place Royale.

*(Projet réalisé en consortium)*